

CURRICULUM VITAE

Nato a Bari il 4 ottobre 1986, ha intrapreso gli studi del sassofono all'età di 8 anni presso la scuola di musica di Montemesola.

All'età di 15 anni si iscrive all'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Paisiello" di Taranto sotto la guida del Maestro Paolo De Benedetto.

Dopo aver conseguito il compimento inferiore, prosegue gli studi presso il medesimo istituto, ma sotto la guida del Maestro Federico Alba.

Il 29 settembre 2009 consegue il diploma in sassofono, al quale seguono altre lauree: ad ottobre 2012 si laurea con 110/110 in musica da camera e a marzo 2014 consegue la laurea di II livello in sassofono con 110/110 e lode.

Durante gli anni di studio ha avuto modo di partecipare e vincere numerosi concorsi nazionali ed internazionali nelle città di Taranto, Roccaforzata, Castellaneta, Ostuni, Matera, Bari, Barletta, Taurisano, San Vito dei Normanni, Ginosa e Grottaglie.

Inoltre partecipa allo Stage Internazionale del Sassofono a Fermo e al Campus Internazionale del Sassofono a Messina, oltre alle numerose masterclass con i più grandi Maestri di sassofono della scuola italiana, come Massimo Mazzoni, Federico Mondelci, Mario Marzi, Marco Gerboni, Mario Ciaccio, Antonino Mollica, Fabrizio Mancuso, Marco Pangrazzi, ma anche della scuola francese, con alcuni dei più grandi sassofonisti al mondo: Vincent David, Jean-Yves Forneau, Pascal Bonnet, Christophe Grèzes e Jean Marie Londeix.

Partecipa anche ad uno stage per strumentisti a fiato con il direttore della Banda centrale della Finanza, il Tenente Colonnello Leonardo Laserra Ingrosso.

Si esibisce in varie occasioni tra le quali il concerto natalizio organizzato dalla clinica "Villa verde" di Massafra nella splendida cornice dell'Appia Hotel; dal 2011 collabora frequentemente con l'Orchestra ICO della Magna Grecia, diretto dai Maestri Piero Romano, Luigi Piovano, Giacomo Desiante, e suonando con musicisti di grande rilievo nazionale ed internazionale come Serena Autieri, Nick The Nightfly, Gregory Porter, Mario Rosini, Pierluigi Camicia e Benedetto Lupo. Da giugno 2011 a novembre 2012 segue dei seminari di musica jazz tenuti dal Maestro Marcello Rosa, icona del jazz italiano nonché Premio Rai Radiouno "30 anni di Jazz".

Attivo anche con le formazioni di quartetto di sassofoni, si esibisce in occasione della manifestazione per il conferimento delle borse di studio per l'eccellenza, organizzata dal Comune di Avetrana presso la sede della Banca di Credito Cooperativo di Avetrana, e nel Teatro Paisiello di Lecce in occasione della manifestazione "Pasquetta in città", nonché da solista a Castellaneta in occasione della rassegna "Futuri concertisti".

Da novembre 2010 a giugno 2014 viene incaricato tramite selezione pubblica come docente di sassofono presso la Scuola Musicale Comunale "Padre Serafino Marinosci" di Francavilla Fontana (Br), e ad ottobre 2012 inizia la sua carriera di docente di sassofono nella scuola pubblica.

Ad agosto 2016 vince il concorso a cattedra bandito dal Ministero della Pubblica Istruzione per l'insegnamento del sassofono nei licei musicali e dal 01/09/2017 diventa insegnante di ruolo nella medesima disciplina.

Svolge costantemente attività concertistiche sia da solista che di musica da camera in duo, trio, quartetto ed ensemble di sassofoni, oltre che un'intensa attività didattica sul territorio jonico.